

**Педагогические чтения**  
**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ КАК**  
**СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНО-**  
**ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ**  
**ОРГАНИЗАЦИЯХ»**

**Развитие мелкой моторики пальцев рук детей через**  
**изобразительную деятельность**



Соловьева Татьяна Валентиновна,  
воспитатель  
ГКП «Малышок» филиала МАОУ  
«Сетовская СОШ» - «Овсянниковская  
СОШ»

# Введение

- Сформированность мелкой моторики пальцев рук оказывает огромное влияние и на физические и психические особенности в развитии ребенка.
- Наиболее эффективным и доступным средством в такой работе является изобразительная деятельность.

Цель:

- выявить эффективные методы педагогического взаимодействия, направленных на развитие мелкой моторики пальцев рук дошкольников.

Задачи:

1. Обосновать теоретико-методологический подход к изучению развития мелкой моторики детей дошкольного возраста.
2. Определить значение нетрадиционных подходов в изобразительной деятельности в развитии мелкой моторики пальцев рук у детей.
3. Исследовать эффективность методов педагогического взаимодействия, направленных на развитие мелкой моторики пальцев рук дошкольников.

# I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»  
(ст.64 п.1)

- Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155). – п. 2.6 раздела II.

- развитие крупной и мелкой моторики обеих рук выступает одной из основных задач образовательной области «Физическое развитие»

# МЕЛКАЯ МОТОРИКА ДОШКОЛЬНИКОВ

Исследования Н.В. Алхимовой, Л.Е. Перепелицына,  
Н.С. Милохиной

развитие речи

развитие  
внимания

развитие оптико-  
пространственного  
восприятия

развитие  
мышления

нервно-  
психическое  
развитие

формирование  
коммуникативных  
способностей

физическое  
развитие

интеллектуальное  
развитие



# Плохо развитая мелкая моторика пальцев рук



неловко держат  
ложку, карандаш



не успевают на  
занятиях и не  
чувствуют успеха в  
творческом виде  
деятельности



дети часто чувствуют  
себя  
несостоятельными в  
элементарных  
действиях, доступных  
сверстникам



не могут застегивать  
пуговицы, шнуровать  
ботинки



малыши  
отказываются от  
любимых другими  
детьми лепки и  
аппликации



негативное влияние на  
эмоциональное  
благополучие ребенка



трудно собрать  
рассыпавшиеся  
детали конструктора



трудно работать с  
пазлами, счетными  
палочками, мозаикой.



Низкий уровень  
самооценки

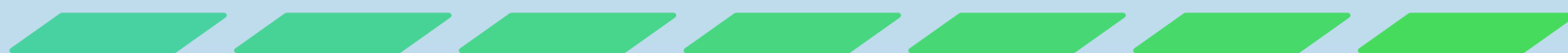
**SOS**

# Образовательные области, в которых происходит развитие мелкой моторики пальцев рук детей

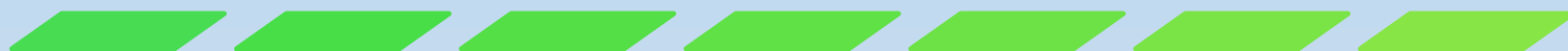
«Социально – коммуникативное развитие»



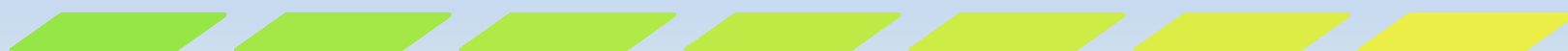
«Познавательное развитие»



«Художественно – эстетическое развитие»



«Речевое развитие»



«Физическое развитие»



# Наиболее доступным средством в развитии детей, в том числе мелкой моторики рук, является изобразительная деятельность.

Изобразительная деятельность – один из важных средств в познании мира, развитии знаний эстетического восприятия, так как непосредственно связано с творческой самостоятельно-практической деятельностью дошкольника. Изобразительная деятельность является самым доступным видом творчества ребенка. Это самый первый вид, который осваивает маленький человечек. Ребенок не может еще ни читать, ни писать, но уже с удовольствием на бумаге вырисовывает каракули. Если поддерживать и направлять ребенка в этом занятии, можно добиться развития тела, души, ума. «От пальцев, образно говорят, идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли» - так утверждал В.А. Сухомлинский.

Именно потому в основу дошкольного образования и развития, формирования личности дошкольника включаются занятия по изобразительной деятельности.



*Гипотеза - при специально организованной деятельности изобразительной деятельности у дошкольников интенсивнее развивается мелкая моторика пальцев рук*





# Формы организации изобразительной деятельности в ГКП «Малышок»



- При организации занятий изобразительной деятельности определенными условиями являются:

1. Создание развивающей среды.

2. Подбор различных методов с учётом возраста, уровня развития ребенка.

3. Отбор наиболее эффективных приемов:

1. Создание игровой ситуации, сюрпризные моменты.

**2. Проговаривание последовательности работы.**

3. Показ воспитателя с поэтапным изображением правильного положения рук при знакомстве с новыми техниками нетрадиционного рисования.

4. Пальчиковые гимнастики и массажи, специальные тренировочные упражнения, способствующие развитию мелкой моторики.

5. Рассматривание картин и книжных иллюстраций.

6. Музыкальное сопровождение.

7. Оформление выставок.

8. Самостоятельная продуктивная деятельность детей.

Родители дошкольников заинтересованы во всестороннем развитии воспитанников, поэтому регулярно провожу творческие мероприятия и мастер-классы с родителями. В ГКП «Малышок» проводятся индивидуальные консультации, отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в ДОУ и в семье.



- В данный момент группу «Малышок» посещает один ребенок с особенностями развития – Ризван. Наша работа идет весьма плодотворно, так как мальчик воспитывается в творческой семье, мама прилагает все усилия по развитию ребенка как в домашних условиях, так и при посещении КМП с ребенком.
- Родители отмечают, что совместные занятия способствуют улучшению отношений с ребенком, а после нескольких месяцев работы родители отмечают, что ребенок с особенностями развития становится гораздо усидчивее и целеустремленным.



В ГКП «Малышок» филиала МАОУ «Сетовская СОШ»- «Овсянниковская СОШ» регулярно проводятся конкурсы семейного творчества, выставки, дети принимают активное участие в муниципальных, районных, областных, всероссийских и международных конкурсах декоративно-прикладного и изобразительного творчества, например, проект наполненный множеством детских работ «Красота осенних красок» в рамках муниципального конкурса «Украсим район цветами», выставки поделок и аппликаций в рамках муниципального конкурса «Дары королевы осени – 2020», муниципального конкурса «Удивительные шахматы», где работы представлены в различных техниках, проект «Зимние фантазии-2021» и многие другие.



# Творческие работы воспитанников ГКП «Малышок»

## Проект «Зимние фантазии – 2021»





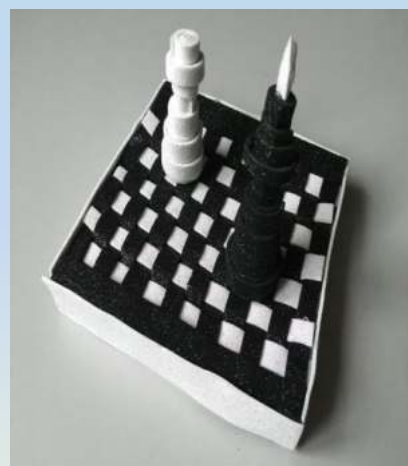
# Творческие работы воспитанников ГКП «Малышок»

## Выставка аппликаций из осенних листьев «Дары Королевы осени – 2020»





# Творческие работы воспитанников ГКП «Малышок» «Удивительные шахматы»



# Выводы

- Итогом системной работы с дошкольниками группы «Малышок» являются следующие результаты: у дошкольников возрастает интерес к изобразительной деятельности, совершенствуются изобразительные навыки, происходит накопление впечатлений, личного опыта, обогащается эмоциональная сфера. В ходе совместной и самостоятельной деятельности дети приобретают навыки диалогического общения, опыт в решении специально моделируемых проблемных ситуаций, учатся применять практические навыки и знания в процессе самостоятельного поиска новых способов решения. Индивидуальный темп работы обеспечивает выход воспитанников на свой более высокий для них уровень развития.
- Мое внимание к теме самообразования «Развитие мелкой моторики рук средствами изобразительной деятельности» в поле образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» вызывает у дошкольников желание рисовать и творить, дети становятся более раскованными, уверенными, у них развивается фантазия, творческое воображение, мышление, любознательность.

**Спасибо за внимание!**